

И.Н. ЛАПШИНА, Т.Д. ПОПОВА

**СБОРНИК ЗАДАНИЙ
ДЛЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ
АТТЕСТАЦИИ ПО ЧТЕНИЮ
ДЛЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ
С ОБУЧЕНИЕМ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

4 КЛАСС

*Рекомендовано Министерством образования и науки,
молодежи и спорта Украины*

Киев
Центр навчально-методичної літератури
2013

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Государственная итоговая аттестация проводится в форме итоговой контрольной работы. В основу отбора содержания учебного материала, уровень освоения которого подлежит проверке, положены требования учебной программы по чтению для 1–4 классов (Программа для средней общеобразовательной школы с русским языком обучения. 1–4 классы. – К.: Початкова школа, 2006) по содержательным линиям: «Круг чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Осознание жанровой специфики произведения», «Смысловой и структурный анализ текста», «Средства художественной выразительности, эмоционально-оценочное отношение читателя к содержанию произведения», «Творческая деятельность на основе прочитанного».

Итоговая контрольная работа по чтению состоит из текста для самостоятельного чтения и восьми заданий тестового характера, а именно: 5 заданий закрытого типа с выбором одного правильного ответа из трёх предложенных вариантов (задания 1–5); 2 задания открытого типа (задания 6, 7): с кратким письменным ответом, на определение соответствия, на восстановление правильной последовательности; одно задание открытого типа с развернутым письменным ответом (задание 8 – творческое).

Каждый ученик получает индивидуальный бланк с текстом и заданиями.

Контрольная работа продолжается 40 мин, из них: 5 мин – инструктаж учащихся; 35 мин – самостоятельное выполнение заданий.

За правильное выполнение **заданий 1–5** выставляется 1 балл.

Задания 6 и 7 оцениваются в пределах 2 баллов за каждое задание: 2 балла – задание выполнено правильно, дан полный обоснованный ответ, правильно определена последовательность или соответствие, план полностью отвечает тексту; 1 балл – задание выполнено частично, допущены неточности, ответ не обоснован; 0 баллов – ученик выполнил задание неправильно или не начал выполнение задания. Если задание состоит из двух частей, то выставляется по 1 баллу за правильно выполненную каждую часть задания.

Задание 8 оценивается в пределах 3 баллов. Учитывается содержание; логичность и последовательность изложения; выражение (обоснование) собственной мысли, элементарных эмоционально-оценочных суждений и отношений; использование средств художественной выразительности в высказывании.

Баллы за работу по чтению выставляются без учёта ошибок за грамотность.

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Чтобы выполнить задания контрольной работы, сначала внимательно прочитай текст.

2. Задания 1, 2, 3, 4 и 5 содержат три варианта ответов, среди которых нужно выбрать один правильный и обвести букву, которая стоит возле этого ответа. Например:

Какое место занял Денис в соревнованиях по плаванию?

А первое

Б он проиграл соревнование

В третье

3. Ответы на задания 6, 7 и 8 запиши на данных под ними строках. Если в этих заданиях нужно соединить соответствующие части или слово и его значение, то это нужно сделать с помощью линий. Например:

Соедини слово и его значение.

литература	рисунок, поясняющий что-нибудь
страница	совокупность научных, художественных и других произведений
иллюстрация	одна сторона листа бумаги в книге, тетради, альбоме

Выполняя задание, в котором нужно обозначить последовательность событий или восстановить последовательность пунктов плана, в пустые клеточки поставь цифры так, чтобы показать, какое событие было первым, вторым и так далее.

Например:

2 Зима.

1 Осень.

3 Весна.

Выполняя задание 8, помни, что при его оценивании будет учитываться использование образных выражений и формулирование собственной мысли о том, о чём ты пишешь.

4. Если ты считаешь, что выбрал неправильный ответ, аккуратно зачеркни его и обозначь другой.

5. После выполнения работы проверь её.

Желаем тебе успеха!

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1

ВАРИАНТ 1

Внимательно прочитай текст.

ДЕДЫ МОРОЗЫ

Ты знаешь, откуда берутся Деда Морозы?

У них своя страна. Облака в ней дрожат от холода, а солнце не светит, потому что оно у нас. На их долю остался только осколок луны да несколько звёзд.

Самые разные Деда Морозы живут в той стране – и старые, и малые, и совсем малюсенькие.

Бабушка Зима выводит их так: рассыпает крошки по снегу и каждую накрывает шапкой. Утром из крошки вырастает маленький Дед Мороз с шапкой на голове.

Три дня бабушка Зима держит их в доме и кормит одними снежинками, ждёт, пока у них под носами отрастут усы и белые бороды. А потом выпускает во двор – сами растите! – и выводит новых.

Маленькие Деда Морозы гоняются друг за другом по снегу, катаются с гор на санках и кидают шапки в белых медведей. А кто остаётся дома, тот лепит снежных кукол.

В школу Деда Морозы ездят на оленях. Там учат только географии да иностранным языкам, чтобы Деда Морозы знали все на свете языки и все на свете дороги. Вместо чёрной доски пишут они на белом снегу.

Пожилые Деда Морозы работают на фабрике игрушек. Крыши над фабрикой нет, чтобы никто не растаял.

Перед Новым годом, когда снег засыпает их дома, Деда Морозы суют игрушки в мешки и садятся верхом на оленей. На равнинах олени прокладывают себе путь ногами, а в лесу – рогами. Деда Морозы никого не боятся. Потому что волки служат им вместо собак. Едут они, едут и добираются до белой конюшни. Там их ждут белые кони с большими-пребольшими глазами, чтобы и ночью видеть дорогу.

Олени бегут назад, на север, в царство Зимы, а белые кони везут Дедов Морозов, того – на восток, того – на запад, того – на юг. Только снег скрипит под полозьями саней да метель развеивает белые бороды – ими Деда Морозы погоняют лошадей. Они везут подарки детям.

Опустошат Деды Морозы свои мешки, выучат наизусть все стихи, которые дети прочтут на ёлках, все песенки на всех языках и вернутся восвояси. Дома они поют друг другу детские песенки, читают стихи и ждут не дождутся, когда же опять придёт Новый год.

И всё это время облака в их стране дрожат от холода, а в небе светит лишь осколок луны да несколько звёзд.

(355 слов)

По Спиридону Вангели

Выполни задания.

1. В каком разделе книги можно разместить это произведение?
А «Посмеёмся вместе!»
Б «Живое слово»
В «Умеешь ли ты быть счастливым?»
2. Где живут Деды Морозы?
А среди нас
Б на Северном полюсе
В в Лапландии
3. Как бабушка Зима выводит Дедов Морозов?
А лепит их из искристого снега
Б рассыпает крошки по снегу и накрывает шапкой
В на пожилых мужчин одевает карнавальные костюмы
4. Определи главную мысль произведения Спиридона Вангели «Деды Морозы».
А Деды Морозы делают новогодний праздник ещё веселее.
Б У Дедов Морозов интересная жизнь.
В Если будешь внимательным, увидишь необыкновенные истории.
5. Научное произведение небольшого размера в сборнике, журнале, газете из определённой отрасли знаний – это:
А рассказ
Б повесть
В очерк
6. Найди в произведении Спиридона Вангели «Деды Морозы» рассказ о необычной школе. Дополни его одним предложением и запиши.

7. Восстанови последовательность пунктов плана в соответствии с содержанием произведения Спиридона Вангели «Деды Морозы». Проставь цифры в пустых клеточках.

- В ожидании следующего Нового года
- Новогодние приключения Дедов Морозов
- Необычная страна Дедов Морозов
- Появление на свет героев новогодних праздников

8. Расскажи свою новогоднюю историю (5–7 предложений). Она весёлая или грустная? Эта история тебя чему-то научила? Хочешь ли ты ещё раз попасть в такую ситуацию?

ВАРИАНТ 2

Внимательно прочитай текст.

КАК МЕДВЕДЯ ПЕРЕВОРАЧИВАЛИ

Натерпелись птицы и звери от зимы лиха. Что ни день – метель, что ни ночь – мороз. Зиме конца-краю не видно. Разоспался Медведь в берлоге. Забыл, наверное, что пора ему на другой бок перевернуться.

Есть лесная примета: как Медведь перевернётся на другой бок – так солнце повернёт на лето.

Лопнуло у птиц и зверей терпение. Пошли Медведя будить:

– Эй, Медведь, пора! Зима всем надоела! По солнышку мы соскучились. Переворачивайся!

Медведь в ответ не шелохнётся. Знай посапывает.

– Ау, Михайло Потапыч! – промычал Лось. – Услышь ты нас, слёзно просим – перевернись, хоть не спеша, на другой бок! Жизнь не мила. Стоим в осиннике – шагу в сторону не шагнуть. Снегу в лесу по уши! Беда, если волки нас пронюхают.

Медведь ухом пошевелил, ворчит:

– А мне какое до вас дело! Мне снег глубокий только на пользу: и тепло, и спится спокойно.

Белая Куропатка запричитала:

– Не стыдно, Медведь? Все ягоды снег закрыл – что клевать прикажешь? Ну что тебе стоит на другой бок перевернуться, зиму поторопить?

А Медведь своё:

– Даже смешно! Зима вам надоела, а я с боку на бок переворачивайся! Какое мне дело до ягод?

Белка не вытерпела:

– А ты вот попрыгал бы по веткам мороженым, лапы ободрал бы, как я!.. Переворачивайся, лежебока, до трёх считаю: раз, два, три!

– Четыре, пять! – насмехается Медведь. – Напугала! А ну кыш! Спать мешаете.

Поджали звери хвосты, повесили птицы носы. А тут из снега Мышка высунулась да как запищит:

– Такие большие, а испугались? Ни по-хорошему, ни по-плохому не понимает. Вы меня попросите – я его

мигом переверну! Да разве с ним так разговаривать надо?

Юркнула Мышь в берлогу – давай Медведя щекотать. Бегает по нему, коготками царапает. Задёргался медведь, ногами задрыгал.

– Ой, перевернусь, только не щекочи!

Ну а как перевернулся Медведь на другой бок – сразу солнце повернуло на лето. Что ни день – солнце выше; что ни день – весна ближе. Что ни день – светлей, веселей в лесу!

(302 слова)

Николай Сладков

Выполни задания.

1. Когда происходили события, описанные в произведении Николая Сладкова «Как Медведя переворачивали»?

А осенью **Б** зимой **В** весной

2. Какая есть лесная примета?

А Когда медведь перевернётся на другой бок – солнце повернёт на лето.

Б Заяц спит, а одним глазом видит.

В Два медведя в одной берлоге не живут.

3. Почему птицам и зверям надоела зима?

А Звери и птицы очень замёрзли.

Б Они голодали зимой.

В Птицы и звери хотели показать свой характер.

4. С каким настроением автор описывает последние морозные дни в лесу?

А Автор возмущается поведением медведя.

Б Писатель переживает за голодных птиц и зверей.

В Большие снега радуют автора.

5. Укажи, какое произведение ты прочитал.

А очерк

Б рассказ

В сказка

6. Найди и выпиши из произведения слова, которыми автор описывает зимние проблемы птиц и зверей.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 2

ВАРИАНТ 1

Внимательно прочитай текст.

ПРАЗДНИЧНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

Украинский праздничный календарь начинается одним из самых величественных праздников – Рождеством. Издавна готовились к этому празднику заранее, стараясь до его начала закончить все хозяйственные дела. Предшествует Рождеству Святой вечер, который отмечается 6 января. В этот день с утра хозяин разводил в печи огонь дровами, которые откладывались по одному полону каждый день в течение двенадцати дней, а хозяйка готовила двенадцать блюд, среди которых были борщ с грибами, жареная рыба, горох, вареники со сливами, вишнями или черешнями, блины, каша гречневая, пироги с капустой. Столько угощений готовилось только на Святой вечер, поэтому назывался этот праздник ещё и Щедрая кутья, Щедрый вечер. Обязательными блюдами в этот день были кутья и узвар. Кутью готовили из пшеничного или ячменного зерна, а узвар – из сушёных фруктов.

Святой вечер – праздник семейный, в этот день все члены семьи должны быть вместе. Поэтому не разрешалось никому никуда уезжать или уходить из дома. Считалось, кого в этот день не будет дома, тот «весь год будет бродить мимо родного дома».

Сначала хозяин со свежим хлебом, мёдом и маком, а с ним ещё кто-нибудь из родни с горячей свечой трижды обходили дом и хозяйство. В хлеву животных обсыпали маком, окуривали травами, чтобы уберечь от ведьм. В этот день хозяин с особенным вниманием относился к животным: щедро кормил, гладил, разговаривал с ними. На ночь стелил им не солому, а сено. Старые люди рассказывали, что этой ночью животные разговаривают с духами – опекунами хозяйства. Поэтому если в разговоре с ними животные похвалят своего хозяина, то будет у него в этом году достаток: урожай, добрый покос, прибавление.

После обхода в дом заносили украшенный васильками и калиной необмолоченный сноп, который ставили под иконами. Назывался он «дидухом» и был символом не

только достатка, мира в доме, а ещё и памяти о предках. Горшочек с кутьёй в дом вносили хозяйка или младший сын, ставили в выложенное из ароматного сена углубление. Часто это место называли яслями, ведь по христианским верованиям именно в ясли положила Мать Божья новорождённого Иисуса Христа. Горшочек накрывали хлебом и насыпали немного соли. Когда праздник заканчивался, часть сена скармливали животным, а остальное сохраняли для устройства мест, в которых несутся куры.

Ужинать начинали, когда на небе появлялась вечерняя звезда. По легенде, она оповестила людей о рождении Иисуса Христа. После ужина дети несли угощение крёстным родителям. В белый платок клали калач, немного кутьи, вареники. Крёстные выкладывали принесённое, вместе с детьми ужинали, а потом в платок складывали свои подарки, благодарили гостей и провожали домой.

(394 слова)

Александр Романов

Выполни задания.

1. Какой праздник в украинском народном календаре считается одним из самых почётных?

А Тёплого Алексея **Б** Рождество **В** Масленица

2. Как готовились к празднику наши предки?

А готовили для родных оригинальные подарки

Б празднично украшали свой дом

В спешили закончить хозяйственные дела

3. Почему в день праздника нельзя было уходить из дома?

А это проявление неуважения к родным

Б боялись за судьбу членов семьи

В были проблемы с транспортом

4. Укажи, какое произведение ты прочитал.

А легенда

Б повесть

В очерк

5. Определи главную мысль текста «Праздничный календарь».

А Святой вечер – семейный праздник.

Б Украинцы умеют и работать, и праздновать.

В Нужно уважать традиции своего народа.

ВАРИАНТ 2

Внимательно прочитай текст.

НОВОГОДНИЕ ОБЫЧАИ

Новый год в разных странах встречают в разное время. В Бирме он наступает в апреле, в самые знойные дни.

Во Вьетнаме смену года празднуют ранней весной, а в Китае новогодние праздники принято отмечать в день после новолуния.

Новый год в Иране наступает в полночь 22 марта. Ровно в 12 часов ночи во всех городах страны стреляют пушки.

В Сирии Новый год приходится на 1 сентября.

На Земле самыми первыми Новый год встречают жители островов Фиджи. Затем восходящее солнце Нового года приветствуют японцы. Стоя на коленях, они читают светилу торжественные гимны. Накануне Нового года принято запускать воздушных змеев. Новый год – самый любимый праздник японцев.

Во время новогодних праздников в Индии принято разговаривать исключительно вежливо, запрещено употреблять сердитые слова.

В Шотландии в день проводов старого и встречи Нового года открыты все двери, и каждый без особого приглашения может зайти в гости в любую семью.

Особенно «громко» отмечают Новый год в Греции. Часам к десяти во всех городах начинается невероятный шум и гул. У каждого жителя на эту ночь приготовлены свистки, бубенчики, дудки, трещотки – всюду свист, звон, трескотня.

В Италии в ночь на первое января проходим рекомендуется быть осторожными: итальянцы в последнюю минуту старого года выбрасывают из окон старую мебель и всякий хлам. Итальянские крестьяне в первый день Нового года стараются не ссориться.

Мексиканцы в Новый год украшают себя и свои дома живыми и бумажными цветами, устраивают карнавалы, фейерверки.

В Панаме Новый год начинается звоном колоколов на пожарной каланче. Под этот звон каждый должен поздравить родных, близких и даже незнакомых людей, если они встретятся в этот час. В первый новогодний день надо

быть осторожным, не то сверху из окон или с балкона тебя осыплют мукой или обольют водой. В начале января там бывает жарко, поэтому никто не обижается на неожиданный душ.

А вот мореходы, которые совершают в канун Нового года путешествие с острова Самоа в Австралию, остаются... без праздника. Если они отправляются в путь 31 декабря, то при переезде пересекают условную границу времени – линию перемены дат – и попадают в Австралию уже 2 января.

(332 слова)

Галина Соколова

Выполни задания.

1. Есть ли единый день, который празднуется на Земле как праздник Нового года?

А да, 1 января Б нет В да, 1 марта

2. Особенности празднования Нового года:

Япония Начинается невероятный шум от свистков, бубенчиков, дудок и трещоток.

Греция

Панама

Нужно поздравить знакомых и незнакомых людей при встрече, облить их водой или осыпать мукой.

Принято читать солнцу торжественные гимны, запускать воздушных змеев.

3. Определи главную мысль текста «Новогодние обычаи».

А У жителей Земли есть разные обычаи.

Б Новогодний праздник – один из самых весёлых для всех жителей планеты.

В Новый год жители разных стран празднуют по-разному.

4. Укажи, какое произведение ты прочитал.

А очерк

Б повесть

В сказка

5. Какие произведения С.Я. Маршака изучались в начальных классах?

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 3

ВАРИАНТ 1

Внимательно прочитай текст.

КТО ЧЕМ ПОЁТ?

Слышишь, какая музыка гремит в лесу?

Слушая её, можно подумать, что все звери, птицы и насекомые родились на свет певцами и музыкантами.

Может быть, так оно и есть: музыку ведь все любят, петь всем хочется. Только не у каждого голос есть.

Вот послушай, чем и как поют безголосые.

Лягушки на озере начали ещё с ночи. Надули пузыри за ушами, высунули головы из воды, рты приоткрыли...

– Ква-а-а-а!.. – одним духом пошёл из них воздух.

Услыхал их Аист из деревни. Обрадовался!

– Целый хор! Будет мне чем поживиться!

И полетел на озеро завтракать.

Прилетел и сел на берегу. Сел и думает:

– Неужели я хуже лягушки? Поют же они без голоса. Дай-ка и я попробую.

Поднял длинный клюв, застучал, затрещал одной его половинкой о другую, – то тише, то громче, то реже, то чаще: трещотка трещит деревянная, да и только! Так разошёлся, что и про завтрак свой забыл.

А в камышах стояла Выпь на одной ноге, слушала и думала:

– Безголосая я цапля! Да ведь и Аист – не певчая птичка, а вон какую песню наигрывает.

И придумала:

– Дай-ка на воде сыграю!

Сунула в озеро клюв, набрала полный воды да как дунет в клюв! Пошёл по озеру громкий гул:

– Прумб-бу-бу-бумм!.. – словно бык проревел.

– Вот так песня! – подумал Дятел, услышав Выпь из лесу. – Инструмент-то и у меня найдётся: чем дерево не барабан, а нос мой чем не палочка?

Задом упёрся, передом откинулся, размахнулся головой – как задолбит носом по суку! Точь-в-точь – барабанная дробь.

Вылез из-под коры Жук с предлинными усами. Закрутил, закрутил головой, заскрипела его жёсткая шея, – тоненький-тоненький писк послышался.

Пищит усач, а всё напрасно; никто его писка не слышит. Шею натрудил – зато сам своей песней доволен.

А внизу под деревом из гнезда вылез Шмель и полетел петь на лужок. Вокруг цветка на лужку кружит, жужжит жилковатыми жёсткими крылышками, словно струна гудит.

Разбудила шмелиная песня зелёную Саранчу в траве. Стала Саранча скрипочки налаживать. Скрипочки у неё на крылышках, а вместо смычков – длинные задние лапки коленками назад. На крыльях – зазубринки, а на лапках зацепочки. Трёт себя Саранча лапками по бокам, зазубринками за зацепочки задевает – стрекочет.

Саранчи на лугу много: целый струнный оркестр...

(345 слов)

Виталий Бианки

Выполни задания.

1. В каком разделе книги можно разместить текст Виталия Бианки?

А «В гости к солнышку»

Б «Осень наступила»

В «Зима-красавица»

2. Когда происходят события, описанные в произведении?

А поздней осенью

Б в начале лета

В ранней весной

3. Кто начинает необычный концерт безголосых?

А дятел

Б лягушка

В аист

4. Как поют безголосые жители леса?

аист

трёт лапками по бокам, зазубринками

дятел

за зацепочки задевает

саранча

стрекочет, стучит, трещит одной половинкой клюва о другую

долбит носом по суку, как в барабан

5. Чем закончился текст Виталия Бианки «Кто чем поёт?»

А на лугу зазвучал целый оркестр

Б аист забыл о своём завтраке

В жук остался доволен своей песней

6. Найди в произведении отрывок, в котором автор размышляет о талантах жителей леса и выпиши его.

7. Сформулируй и запиши два вопроса по содержанию произведения «Кто чем поёт?»

1. _____

2. _____

8. Подумай и запиши, почему произведение Виталия Бианки «Кто чем поёт?» названо именно так (5–7 предложений). Предложи своё заглавие к прочитанному тексту.

ВАРИАНТ 2

Внимательно прочитай текст.

ЮЛИНЫ ЗВЕРЯТА

– Мамочка! Папочка! Мне так хочется собачку, – про-
сила Юля. – У Стасика есть собачка и у Зои тоже. Так
весело, когда в доме живёт щеночек!

– С собакой очень много хлопот, – возразила мама.

– А с нашей хлопот не будет! – убеждала Юля.

– О щенке надо заботиться, – сказал папа.

– Я буду о нём заботиться! – обещала Юля.

Прошло несколько недель – и папа принёс щенка. Щен-
ок был белый с чёрными пятнышками, круглый, как
мячик, и очень весёлый. «Назовём его Бум», – решила
Юля. Теперь девочка не расставалась со своим маленьким
товарищем: кормила его, бегала по двору, крепко прижи-
мая к себе, хотя Буму это не нравилось. Прошло несколь-
ко месяцев. Щеночек вырос.

В это время Юля подружилась с новыми девочками и со-
всем забыла о собаке. «Не крутись под ногами, Бум! – крича-
ла она, спеша к подругам. – Мне не хочется гулять с тобой!»

– Бум сегодня обедал? – спрашивала мама.

– Не знаю! – отвечала Юля.

Всё чаще Бум оставался дома и одиноко сидел на подо-
коннике, пока Юля играла с подругами.

Наконец папа сказал: «Мне кажется, что Юля забыла
о своих обещаниях». Юля пожалала плечами. А когда папа
отдал Бума знакомым, которые жили в другом районе,
девочка нисколько этим не огорчилась.

Снова прошло несколько месяцев.

– Мамочка! Папочка! – попросила однажды Юля, – мне
так хочется котёночка! У Вити есть котёночек и у Лидоч-
ки тоже... Так славно, когда в доме мурлычет котик!

Через несколько дней, не дожидаясь разрешения ро-
дителей, Юля принесла домой бездомного котёнка. Осво-
ился котик очень скоро: тщательно вылизал шёрстку,
потолстел. Юля не расставалась с ним ни на минутку.
Поила кота молоком, носила на руках, крепко прижи-
мая к себе, хотя он этого не любил. Вечером укладыва-
ла кота спать, а он прикрывал зелёные глаза и мур-
лыкал сказки.

Так продолжалось несколько недель, пока Юля не начала собирать марки и обмениваться ими с подругами. «Уходи отсюда! – кричала она, рассматривая свою коллекцию, – ещё поцарапаешь марку своими когтями!»

Однажды Мурзик убежал. Дверь была открыта, котёнок вышел на площадку лестницы, за ним побежал пёс Дымок. От испуга Мурзик бросился бежать.

Искала котика мама, искал папа. Пошла искать Юля. «Кис-кис-кис», – звала она, но очень скоро вернулась домой.

– Нет кота, – объявила она и начала разбирать марки.

– Я думаю, – сказал папа, – что котику было у нас не слишком хорошо.

Мурзик домой не вернулся.

Прошло несколько месяцев.

– Мамочка! Папочка! – просила Юля, – купите мне хомячка! У Жени есть хомячок и у Эдика тоже... Так хорошо, когда в доме такой весёлый зверёк!

Мама строго посмотрела на девочку, и, хотя ничего не сказала, Юля смутилась, покраснела и опустила глаза. Наверное, вы догадались отчего?

(404 слова)

По Чеславу Янчарскому

Выполни задания.

1. Чего хотелось Юле?

А подружиться с новыми подругами

Б взять в дом животное

В собрать большую коллекцию марок

2. Кто убеждал девочку: «С собакой очень много хлопот»?

А мама

Б папа

В соседка

3. Кого без разрешения родителей принесла в дом Юля?

А хомячка

Б щенка

В котёнка

4. Почему от Юли убежал Мурзик?

А Он нашёл своих прежних хозяев.

Б Девочка не уделяла ему внимания.

В Он не смог ужиться с собакой Бумом.

5. Укажи, какое произведение ты прочитал.

А повесть

Б рассказ

В сказка

6. Найди в произведении Чеслава Янчарского «Юлины зверята» предложения – просьбы девочки и выпиши их.

7. Восстанови последовательность пунктов плана в соответствии с содержанием произведения Чеслава Янчарского «Юлины зверята». Проставь цифры в пустых клеточках.

- Жизнь Бума в Юлиной семье.
- Появление котёнка в доме Юли.
- Ещё одна просьба Юли.
- Просьба девочки купить щенка.
- Пропажа Мурзика.

8. Подумай и запиши, как ты понимаешь поговорку «Обещание выполнением ценится» (5–7 предложений). Каких строк произведения Чеслава Янчарского она касается?

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 4

ВАРИАНТ 1

Внимательно прочитай текст.

ДЫМКА И АНТОН

Прошлым летом я был на даче у дяди Володи. Жил там целую неделю: ходил в лес, разводил костры, купался. Но главное, я там подружился с собаками. Их там было очень много.

А у нас жила собака Дымка. У неё хвост загнутый и лохматый и на ногах шерстяные брюки.

Когда я смотрел на Дымку, удивлялся, что у неё такие красивые глаза. Жёлтые-жёлтые и очень понятливые. Я давал Дымке сахар, и она виляла хвостом.

А через два дома жила собака Антон. Он был Ванькин. У этого Антона было только три ноги, одну он где-то потерял. Но всё равно бегал на трёх ногах, будто их было восемь, очень быстро бегал и всюду поспевал. Он был бродяга, пропадал по три дня, любил стянуть, что подвернётся, но умный был на редкость. И вот что однажды было.

Мама вынесла Дымке большую кость. Дымка взяла её, положила перед собой, зажала лапами, зажмурилась и хотела уже начать грызть, как вдруг увидела Мурзика. Он никого не трогал, спокойно шёл домой, но Дымка вскочила и пустилась за ним! Мурзик – бежать, а Дымка долго за ним гонялась, пока не загнала на сарай.

А Антон уже давно был у нас на дворе. И как только Дымка занялась Мурзиком, он довольно ловко цапнул кость и удрал! Куда он её девал, не знаю, но только через секунду приковылял обратно и сидит себе, посматривает: «Я ничего не знаю». Тут пришла Дымка и увидела, что кости нет, а есть только Антон. Она посмотрела на него, будто спросила: «Ты взял?».

Но этот нахал только отвернулся со скучающим видом. Тогда Дымка обошла его и снова посмотрела ему прямо в глаза. Но Антон даже ухом не повёл. Дымка долго на него смотрела, а потом поняла, что у него совести нет, и отошла.

Антон хотел было с ней поиграть, но Дымка совсем перестала с ним разговаривать.

Я сказал:

– Антон! На-на-на!

Он подошёл, а я сказал ему:

– Я всё видел. Если сейчас же не принесёшь кость, я всем расскажу.

Он ужасно покраснел. Конечно, он не покраснел, но вид у него был такой, что ему очень стыдно и он прямо покраснел. Вот какой умный! Поскакал на своих троих куда-то, и вот уже вернулся, а в зубах несёт кость. И тихо так, вежливо, положил перед Дымкой.

А Дымка есть не стала. Она посмотрела чуть искоса своими жёлтыми глазами и улыбнулась – простила, значит!

И они начали играть и возиться, а потом, когда устали, побежали к речке рядышком, будто взялись за руки.

(400 слов)

По Виктору Драгунскому

Выполни задания.

1. В каком разделе книги можно разместить это произведение?

А «Прочитай на каникулах!»

Б «Чудо слова»

В «Умеешь ли ты быть счастливым?»

2. Кто главные герои событий, описанных в произведении?

А Дядя Володя, Ванька, Антон

Б Дымка, Антон, Мурзик

В Дымка, Антон, автор

3. Кого так описывает автор?

Дымка	спокойно шёл домой и никого не трогал
Антон	был бродяга, любил стянуть, что подвернётся, умнющий на редкость
Мурзик	с загнутым и лохматым хвостом, на ногах шерстяные брюки; а глаза жёлтые и очень понятливые

4. Чем закончился текст Виктора Драгунского «Дымка и Антон»?

А Собаки продолжили вместе играть.

Б Дымка и Антон подрались из-за кости.

В Антон вернул кость, но Дымка его не простила.

5. Определи главную мысль прочитанного произведения.

А Нужно уметь защищать своё.

Б Нужно уметь прощать, давать шанс стать лучше.

В Нужно не забывать ухаживать за домашними животными.

6. Запиши названия двух народных сказок о животных, которые ты прочитал.

7. Сформулируй и запиши два вопроса по содержанию произведения «Дымка и Антон».

1. _____

2. _____

8. Подумай и запиши, почему произведение Виктора Драгунского «Дымка и Антон» названо именно так (5–7 предложений). Предложи своё заглавие к прочитанному тексту.

ВАРИАНТ 2

Внимательно прочитай текст.

ДВА ПРИЯТЕЛЯ

Утёнку очень захотелось иметь хорошего верного друга.

– А каким должен быть твой друг? – спросил петушок.

– Верный друг – это такой, если на меня нападёт волк, то друг меня защитит.

– А если на твоего друга нападёт волк или другой зверь?

– Тогда я его защищу!

Потом утёнок подумал и сказал:

– Знаешь, петушок, я буду твоим другом. Хочешь?

– Хочу. И ты не бросишь меня никогда?

– Никогда! А если найду в воде вкусного червяка, поделюсь с тобой.

– А я, если найду в земле хорошее зёрнышко, принесу тебе!

И вот всюду стали ходить вместе петушок и утёнок.

Однажды утром, рассказывая друг другу разные интересные истории, они шли по полю. И вдруг из будки выскочила огромная собака. Залаяла и погналась за приятелями – пыль столбом поднялась по дороге. Бежала она за ними до самого пруда.

Утёнок первый увидел воду.

– Спасены! – крикнул он и – бултых в воду!

А петушок? Петушок-то плавать не умел. Напала на него собака и потрепала как следует.

Когда собака вернулась в будку, утёнок вышел из воды и отряхнул пёрышки.

– Ах, утёнок, а ещё хотел защищать меня от волка... – сказал ему петушок. – Разве так друзья поступают?

Застыдился утёнок.

– Прости меня, петушок! Но эта собака была такая свирепая, что я совсем голову потерял от страха. Но зато в другой раз...

Снова стали дружить утёнок и петушок. И вот однажды опять напала на них собака. Снова поднялась пыль столбом. Дыбом встали на петушке перья, а утёнок, хлопав крыльями, побежал наутёк.

Добежали они до изгороди.

– Спасены! – закричал петушок, мигом взлетев на изгородь. А оттуда и крыша недалеко. Тут уж собака его не тронет!

А утёнок? Утёнок-то взлететь на изгородь не может. Настигла его собака, потрепала порядком и убежала обратно в будку. А петушок слетел с крыши.

Утёнок покачал головой:

– От волка хотел меня спасти, а сам...

Устыдился петушок.

– Ах, эта ужасная собака! Я совсем голову потерял от страха. Но уж в другой раз...

Кто знает, может в другой раз утёнок не бросится спасаться в воду, может петушок не взлетит от страха на крышу. Может и правда, они окажутся настоящими друзьями, помогут друг другу?

(336 слов)

Елена Бехлерова

Выполни задания.

1. В каком разделе книги можно разместить это произведение?

А «Посмеёмся вместе»

Б «Учимся общаться»

В «Серая старина»

2. Какое желание было у утёнка?

А искупаться в пруду

Б найти верного друга

В убежать от злой собаки

3. Кого утёнок считал верным другом?

А того, кто может защитить

Б того, кто может быстро убежать от собаки

В того, кто рассказывает интересные истории

4. Определи главную мысль текста «Два приятеля».

А Утёнок очень хотел найти верного друга.

Б Большая собака обижает птенцов.

В Друзьями вдруг не становятся.

5. Известный детский писатель, мастер обработки народной сказки – это:

А Агния Барто

Б Татьяна Волгина

В Константин Ушинский

6. Почему собаке из текста «Два приятеля» удавалось обижать каждого из приятелей? Выпиши предложения об этом.

1. _____

2. _____

7. Укажи последовательность событий в тексте «Два приятеля».

Надежда на то, что приятели сделают правильные выводы.

Приятели обещают быть верными друзьями.

Петушок спасается от грозной собаки.

Утёнок спасается от огромной собаки.

8. Подумай и запиши, как ты понимаешь пословицу «Вдруг не станешь друг» (5–7 предложений). Каких строк произведения Елены Бехлеровой она касается?

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 5

ВАРИАНТ 1

Внимательно прочитай текст.

О ЧЁМ РАССКАЗАЛ РУШНИК

В Украине рушники известны давно, ещё со времён Киевской Руси. Искусство вышивки создавалось руками, разумом, сердцем миллионов украинок. Могучею волной поднималось искусство это из глубин веков, отражало быт и обычаи народа, несло в себе его радость и горе.

Вышивают рушники до сих пор – для создания уюта в доме, на счастье родным и близким и просто так, для души.

Столетиями украшали рушники светлицу в украинском доме. Вышивали их к каждому большому празднику. Были рушники рождественские, пасхальные, к празднику Ивана Купала.

Сопровождают рушники человека всю жизнь – от момента рождения до последней его дороги.

И вышито рушников за нашу историю столько, что если бы их собрать все вместе, то можно было бы выстелить цветными красочными рушниками весь белый свет!

Но рушник издавна служил украинцам не только лишь украшением светлицы. Он имел в народных обрядах определённое значение.

В вышитый рушник заворачивали новорождённого, который только что появился на свет (причём для мальчиков вышивали одни узоры, а для девочек – другие). Это событие сопровождали добрыми пожеланиями, а памятный рушник сохранялся как семейная реликвия. При строительстве дома балку поднимали на красочно вышитых рушниках, которые потом дарили мастерам на память. Вышитым рушником накрывали хлеб на столе, а перед этим – квашню (деревянная кадка, кадушка), в которой поднималось тесто. Это был знак особого уважения к хлебу. Во все времена обычай подавать гостям хлеб-соль на рушнике в Украине считался признаком радушия и гостеприимства. Подарочными рушниками перевязывали кумовьёв и гостей. Когда сын отправлялся в дальнюю дорогу, мать дарила ему рушник как защиту от всяческих невзгод.

Украинские рушники можно читать, как книги. Нужно только знать значение орнаментов. На каждом рушнике есть краевые узоры – «кривульки». Это знаки Воды. Ломаная линия – бесконечность – говорит о том, что жизнь вечна. Четырёхугольники – символы Солнца. Вышьешь такие четырёхугольники с «ушками», и получится солнечный рушник.

Древо Жизни – древнейший и наиболее распространённый орнамент украинского рушника. Это прекрасный цветок. Его верхняя часть – сфера богов, ниже – жизнь людей и всего сущего на земле, а внизу корни – первооснова и начало всего мира.

Калина на рушнике – символ девичьей красоты, калина и дуб – слияние красоты и силы.

Красный цвет вышивки символизирует любовь и верность, чёрный – скорбь, зелёный – человеческую доброту, голубой – небо и воду, синий – покой, фиолетовый – возвращение домой, жёлтый – солнце и хлеб.

Видишь, как интересно читать рушники! Отныне ты будешь знать, что рушник в доме – праздник семейного благополучия. Только помните – когда вышиваешь рушник, мысли и желания должны быть чистыми, добрыми. Только тогда рушник будет обладать чудодейственной силой.

(394 слова)

По Галине Дацюк

Выполни задания.

1. С какого времени известны рушники в Украине?

А с прошлого века

Б со времён Киевской Руси

В с обретения независимости

2. Сколько вышито рушников за историю Украины?

А несколько миллионов рушников

Б ими можно было бы выстелить весь белый свет

В никто не может точно подсчитать их количество

3. Что в Украине считается признаком гостеприимства?

А открытые двери

Б щедро накрытый стол

В обычай подавать хлеб-соль на рушнике

4. Укажи, какое произведение ты прочитал.

А сказка Б рассказ В повесть

5. В какой строке названы произведения Николая Сладкова?

А «Про слона», «На льдине»

Б «Волшебная полочка», «Золотой дождь»

В «Художник-осень», «Улетают журавли»

6. Найди и выпиши из произведения Галины Дацюк предложения, в которых говорится:

1) для чего вышивают рушники – _____

2) что нужно помнить, когда вышиваешь рушник – _____

7. Найди и запиши ключевые слова из первого и последнего абзацев произведения Галины Дацюк «О чём рассказал рушник».

1. _____

2. _____

8. Подумай и запиши, что ещё ты знаешь о рушниках (5–7 предложений). Есть ли в твоём доме рушники? Какие обычаи с ними связаны?
